



ROTEIRO PARA RÁDIO ***(Introdução ao Rádio)***

Setembro- 2010





Nesta Aula:

1. O que é um Roteiro para Programa de Rádio
2. Tipos de Lauda para Roteiro de Rádio
3. Como preencher uma Lauda: parte técnica e locução
4. Como contar o tempo da Lauda
5. Silêncio! GRAVANDO.../





O que é Roteiro?

É o detalhamento sequencial de todas as ações e recursos técnicos necessários para a realização de um programa.





Elementos do Roteiro :

Cabeçalho

Técnica (abreviatura Tec.)

Locução (abreviatura Loc.)

Indicação de tempo

Ficha técnica





Exemplos de Lauda

Nome do Programa:

Data:

Duração:

TEC.: (Indicação ao Técnico de som/Operador de Áudio)

TEC.: Vinheta de Abertura

CD 01	<u>Fx</u> 01	0:30
CD O <u>Rappa</u>	<u>Fx</u> 12	1:44
COMP.	<u>Arq.</u> Vinheta1.mp3	0:32

LOC.: Quando não se sabe quem vai fazer a locução ou identificar locutor. Ex.:

AMANDA:

Bom dia, estamos na rádio (.....), com o programa (.....). Hoje você vai conferir a tão esperada entrevista com o secretário Gilberto da nossa escola. Ele conta que a escola era muito diferente. Vale a pena escutar. Também teremos na sessão musical, Victor e Leo, com Fada. Agora, você ouvinte, terá oportunidade de ganhar um Ipod Touch, basta inscrever na uma em frente ao palco, a sua sugestão para o nome da nossa rádio. Vamos para a entrevista com o secretário Gilberto.

COMP.	<u>Arq.</u> Entrevista1.mp3	5:19
-------	-----------------------------	------

Voltamos com o nosso programa (.....), e você confere Fada, de Victor e Léo.

COMP.	<u>Arq.</u> Fada.mp3	4:26
-------	----------------------	------






Modelo de Lauda 2

laudaradiotv.doc (Visualização) - Microsoft Word

Arquivo Editar Exibir Inserir Formatar Ferramentas Tabela Janela Ajuda Digite uma pergunta

125% Fechar

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20



Lauda para Rádio e TV do Programa Nas Ondas do Rádio

NÚMERO DA PÁGINA

Redator	Data	Matéria	Tempo:
Marcação para o técnico		Locutor	- FALA DO LOCUTOR SEMPRE EM CAIXA ALTA TAMANHO 12, COM ESPAÇAMENTO DE 1,5 LINHA./

Pág 1 Seção 1 1/1 Em 6,3 cm Lin 9 Col 24 GRA ALT EST SE Inglês (EUA)

Iniciar 2 Wi... Skype... 5 Mic... 2 Int... IZArc 15:40





Como preencher

- Para o Locutor escrever o texto em caixa alta:
 - Arial/ Verdana – tamanho 14 ou maior.
 - Espaçamento de 1,5 entre as linhas.
 - Não cortar palavras de uma linha para outra.
 - Terminar a lauda sempre em ponto final.
- Pontuação:
 - vírgulas – pausa breve
 - reticências – pausa maior
 - ponto final – finalizar a ideia.
- Ler sempre o texto **antes** de ir para o Ar.





Contagem do tempo da lauda

- O tempo da Lauda deverá ser a soma do tempo da locução com o tempo das intervenções da parte técnica (vinhetas, matérias, enquetes, etc.)
- Tempo médio de leitura:
160 a 180 palavras por minuto.
- Uma Linha = 65 toques = 4" a 5" (s).
- A Lauda = 12 linhas = 1' (min.)





Como falar no Rádio?

- O texto de rádio deve ser escrito para ser falado.
- Três **princípios básicos** facilitam a recepção da mensagem e também a locução:
 1. **Objetividade**: fala direta e coloquial;
 2. **Clareza**: evitar frases de duplo sentido para melhorar a compreensão da mensagem;
 3. **Brevidade** – passar a mensagem no menor espaço de tempo, para isso prefira a frase na ordem direta (sujeito+verbo+predicado).





Etapas de elaboração do Roteiro

- **Escolha o tema.**
- **Escolha o texto base.**
- **Adapte o texto básico para a locução (linguagem radiofônica).**
- **Escolha as trilhas musicais (background ou bg).**
- **Organize a sequência para a produção do programa.**
- **Grave.**





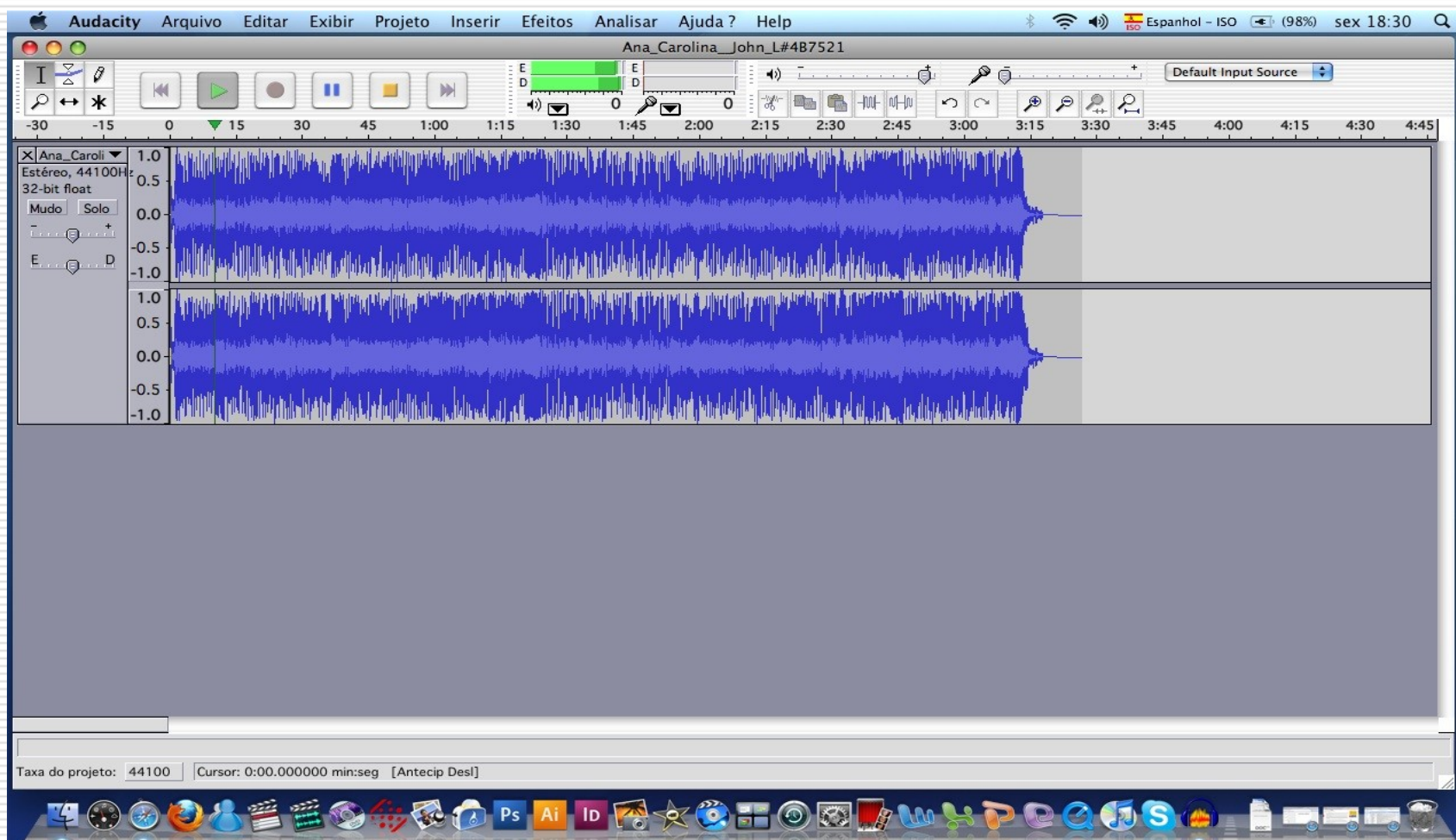
Biblioteca Sonora

[Clique aqui e conheça a biblioteca sonora!](#)





Gravando no Audacity





Programa Nas Ondas do Rádio

<http://ciejanasondasdoradio.blogspot.com>

midianaescola@gmail.com

Realização

Secretaria Municipal de Educação da Cidade São Paulo
Programa Nas Ondas do Rádio – DOT/SME

Coordenação do Programa Nas Ondas do Rádio

Carlos Alberto Mendes de Lima

Equipe de Assessoria

Alda Ribeiro

Carlos Eduardo Fernandez

Carmen Gattás

Eveline Araujo

Izabel Leão

Marciel Consani

Mauro Cordeiro

Paola Prandini

Salete Soares

Silene Lourenço